

## **PROGRAMAÇÃO - 1ª MOSTRA INTERNACIONAL DE NARRAÇÃO ARTÍSTICA DE BELO HORIZONTE**

### **17/05 - QUARTA-FEIRA**

**10:00** - Sessão de histórias com narração e leitura em voz alta - Gazel Zayad (Colômbia) Sandrita Aravena (Chile)

Classificação: livre

Local: Biblioteca Regional do Centro Cultural Vila Fátima  
Rua São Miguel Arcanjo, 215 - Fazendinha

**14:00** - Sessão de histórias com narração e leitura em voz alta - Joca Monteiro (Amapá) e Linete Matias (Alagoas)

Classificação: livre

Local: Biblioteca Regional do Centro Cultural Jardim Guanabara  
Rua João Álvares Cabral, 277 - Jardim Guanabara

**20:00** - Abertura Oficial da Mostra

Intervenção artística: Sebastião Farinhada (MG)

Sebastião Farinhada é um cantador popular e narrador de tradição oral de Espera Feliz-MG. Na Mística de Abertura, Farinhada irá promover uma celebração à palavra, como se nos reuníssemos em volta de uma grande fogueira.

Espectáculo: No Colo da Menina Infância, com Giba Pedroza (SP)

Classificação: livre

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso  
Av. Augusto de Lima, 420 - Centro

Sinopse: Giba Pedroza é um mestre da narração oral, conhecido em todo o Brasil. Nesse espetáculo de abertura da Mostra, ele desafia narrativas, poemas e cantigas, em uma celebração da infância. O imaginário e a criatividade infantil brincam com histórias inventadas por crianças, contos e poemas de autores como Pedro Bandeira, Tatiana Belinky e contos adaptados do livro "Contos da Rua Brocá", do escritor Pierre Gripari.

### **18/05 - QUINTA-FEIRA**

**10:00** - Roda de Leitura – Gazel Zayad (Colômbia) Sandrita Aravena (Chile)

Classificação: livre

Local: Biblioteca Infantil e Juvenil de Belo Horizonte  
Praça da Estação - Rua Aarão Réis, S/N - Centro

**17:30** - Intervenção artística - Silas da Fonseca (MG)

Silas da Fonseca é um contador de causos e compositor de Sabará-MG. Morador da comunidade rural do Pompéu, trará histórias das Minas e dos caminhos das gerais.

Mesa: O Lugar da Narração de Histórias nas artes integradas: a potencialidade da Palavra

Participantes: Linete Matias, Giba Pedroza e Gislayne Matos (MG)

Mediadora: Aline Cântia

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

A mesa de estreia da Mostra conta com a participação de três importantes narradores do cenário nacional: Gislyane Matos, Giba Pedroza e Linete Matias. A conversa pretende transitar em torno da Palavra: suas potencialidades para o narrador oral, seu lugar na história brasileira, nas culturas que nos formam e nas artes integradas. A mediação será feita pela também narradora Aline Cântia, coordenadora da Mostra.

**20:00** - Espetáculo em espanhol: Cuentos para reír y cantar com Gazel Zayad (Colômbia)

Classificação: livre

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

Sinopse: Gazel Zayad é um narrador colombiano. Cantautor, pesquisador da cultura popular, ele convida o público para uma deliciosa mescla de contos e canções que nos conduzem por diferentes países. Com versos, narrativas, ritmos e cantigas, seguirá ao encontro de personagens fantásticos e situações divertidas, nas quais o público se transforma em protagonista, abrindo um mundo onde sonhar, sorrir e cantar são sinônimos de viver.

### **19/05 - SEXTA-FEIRA**

**10:00** - Bate-papo com o grupo de contadores de histórias da Biblioteca Infantil e Juvenil de BH

Local: Biblioteca Infantil e Juvenil de Belo Horizonte

**17:30** - Intervenção artística - Rodrigo Teixeira (MG)

Rodrigo Teixeira é bibliotecário, contador de histórias e mediador de leitura na Biblioteca Infantil e Juvenil de Belo Horizonte.

Mesa: Narração de Histórias, os espaços e o mercado de trabalho: possibilidades e desafios

Participantes: Beatriz Myhrra, Joca Monteiro, Juliana Martins e Sandrita Aravena

Mediadora: Tatiane Reis

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

O Brasil tem sido um centro pulsante de narradores de histórias. Esta mesa convida experientes narradores e produtores para compartilharem suas experiências no âmbito da criação, produção e fruição do trabalho. Com Beatriz Myhrra, Sandrita Aravena, Joca Monteiro e Josemberg Mendes e mediação da produtora cultural e gestora da Mostra, Tatiane Reis.

**20:00** - Espetáculo: Histórias e anedotas de um Bobo da Corte, com Gislayne Matos (MG)

Classificação: livre

Local: Sesc Palladium - Teatro de bolso

Sinopse: Numa época antiga, o Bobo da Corte era um importante personagem nas cortes reais. Sua função era alertar o rei sobre os riscos de se tomar caminhos inspirados na vaidade, arrogância, avareza e vingança. Com suas verdades deslavadas ele protegia o reino dos excessos e incorreções. Era o freio capaz de parar os delírios de poder que desde sempre acometem governantes. Com sua experiência de narradora de histórias, escritora e pesquisadora, Gislayne Matos nos prestigia, nos tempos de agora, com as histórias e anedotas de um tradicional Bobo da Corte.

### **20/05 - SÁBADO**

**09:00 às 12:00** - Oficina "A Imagem Falada", com Gazel Zayad e Sandrita Aravena

Local: Sesc Palladium - Espaço Multiuso

Inscrições gratuitas no site [institutoabrapalavra.com.br](http://institutoabrapalavra.com.br)

Música, memória, narração oral, histórias tradicionais, corpo e voz. Esta oficina compartilha as possibilidades e os desafios do universo do contador de histórias contemporâneo. Com atividades práticas e teóricas, a atividade também procura aproximar o público da literatura latino-americana.

**15:00** - Intervenção Artística - Cia Pé de Moleque (MG)

A Cia Pé de Moleque, com Isaac Luis e Juliana Daher, traz um repertório cênico-musical, com histórias narradas junto a um repertório musical de canções autorais e do cancionero popular.

Mesa: A Narração de História como espaço de incluir e de educar  
Participantes: Glicélio Ramos, Ilma Soares, Rosana Montalverne e Sandra Lane  
Mediador: Marcos Túlio Damascena  
Local: Sesc Palladium - Teatro de bolso

Os espaços da narração de histórias são múltiplos: vão desde as fogueiras até os teatros, passando por escolas, presídios, bibliotecas, empresas, praças e parques. A mesa de debate, assim como o tema, é múltipla e conta com experientes e sensíveis profissionais da palavra: Glicélio Ramos, Ilma Soares, Rosana Montalverne e Sandra Lane. A mediação é de Marcos Túlio Damascena, fundador da Borrachaloteca de Sabará-MG.

**17:00** - Intervenção Artística - Arautos da Poesia (MG)

Você aceita uma poesia? É com esse convite que o Grupo Arautos da Poesia abrirá a última mesa da Mostra. É uma iniciativa da Borrachaloteca de Sabará e tem como objetivo aproximar crianças, jovens e adultos do prazer da leitura de poesia.

Mesa: A música na narração de histórias  
Participantes: Carlinhos Ferreira, Gazel Zayad e Kristoff Silva  
Mediador: Chicó do Céu  
Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

Dos menestréis aos griôs, a palavra narrada sempre esteve ligada à música. Na contemporaneidade, não é diferente. Para conversar sobre o tema, três músicos que têm suas trajetórias ligadas à sonoridade da palavra, às pesquisas da cultura popular e à própria narração de histórias: Carlinhos Ferreira, Gazel Zayad e Kristoff Silva. A mediação é do compositor Chicó do Céu, coordenador artístico da Mostra.

**19:00** - Espetáculo: Contos de Lá nos Cantos de Cá, com Aline Cântia, Chicó do Céu e Aurora Majnoni (Itália). Direção: Daniela Perucci (MG)  
Público: Família  
Local: Sesc Palladium (Teatro de Bolso)

Sinopse: George Harrison, o beatle George, disse uma vez que sem sair pela sua porta você pode conhecer todas as coisas do universo. Que sem olhar pela janela, você pode conhecer os caminhos do céu. O espetáculo Contos de Lá nos Cantos de Cá propõe uma coisa semelhante. São viagens pelo mundo e para dentro da gente mesmo, conhecendo pessoas e lugares, revelando criaturas e sensações. E os guias dessas jornadas são a Aline Cantia, Chicó do Céu, Aurora Majnoni e Dona Anita - que vão nos levar a locais que sempre sonhamos conhecer. Vamos com eles?  
(por Gustavo Finkler)

**20:30** - Espetáculo em espanhol: “ Y si mi vida fuera un Cuento? com Sandrita Aravena (Chile)  
Público: acima de 14 anos  
Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

Sinopse: Sandrita Aravena é uma narradora oral chilena que leva seus contos para todas as partes do mundo, especialmente da América Latina. Esse espetáculo trata do cotidiano. A partir da biografia e das histórias de amigas, amigos, familiares e companheiros, escolheu algumas delas e as transcreveu. O dia a dia transformou-se em um espetáculo narrativo onde ela fala do que somos no presente. Uma celebração à memória e à vida.

**5º dia - 21/05 - DOMINGO**

**16:00** - Espetáculo: Um Contador de Histórias da Floresta - As filhas da Matinta e outros encantos, com Joca Monteiro (AP)  
Classificação: livre

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

Sinopse: Joca Monteiro, narrador de histórias do Amapá, vem pela primeira vez a Belo Horizonte, trazendo as peculiaridades do contador de histórias do meio do mato. Uma celebração ao narrador da floresta. O contador narra as histórias da encantaria amazônica tecidas à poesia das memórias de sua família com revelações surpreendentes dos mitos de sua ancestralidade.

**18:00** - Espetáculo: Encantados das Águas, com Linete Matias (AL)

Classificação: livre

Local: Sesc Palladium - Teatro de Bolso

Sinopse: Linete Matias é de Piaçabuçu, onde o Rio São Francisco deságua no mar. O espetáculo "Encantados das Águas" traz as histórias que ela vem ouvindo desde criança, na esteira da porta de casa e que em 2013, pôde compartilhar por outras cidades ribeirinhas. Andando por Alagoas e Sergipe, seguiu o curso do rio, contando e ouvindo histórias de Mero, Nego D'água, Mãe D'água e fogo corredor. Agora, ela traz estas narrativas para Belo Horizonte, num repertório de canções, versos e contos num passeio rio abaixo, rio acima.

Apresentações e mesas: entradas gratuitas com retirada de ingressos 30 minutos antes do evento.

Sesc Palladium e Bibliotecas: espaços sujeitos a lotação.

Equipe:

Coordenação: Aline Cântia e Chicó do Céu - Instituto Cultural Abrapalavra

Produção Executiva: Tatiane Reis – A Mais Produtora

Assessoria de Imprensa: Eliana Ito / Fone: 99305 0005